LOSSE NUMMERS 60ct.

NR.52 18-24 DEC. 1971
WEEKBLAD

ZIEZO, DAT IS DAN
EEN LEKKER GEK KERSTNUMMER
VOOR EEN ONTZETTEND
Vrolijk Kerstfeest
VOOR ALLE
SJORS-LEZERS!

MET GRATIS EXTRA-GROTE
SJORS-SJO-PLAAT!

BALM '71

SJORS



Nassauplein 3
Haarlem
Tel (023) 31 92 00

A3

VOOR NEDERLAND: Abonnementsprijs 45 cent of f 5.85 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers 60 cent.
BETALINGSWIJZE: Krijg je Sjors van de P.T.T.-besteller? Dan ontvang je een acceptgirokaart. Komt de wederverkoper elke week Sjors brengen? Regel dan de betaling met hem: per week, per maand of per kwartaal.
VOOR BELGIË: Prijs: 8 frank. Verdeler: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schonebekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. Tel. 03/38.23.80. Postrekening 83405
INLICHTINGEN: Ontvang je Sjors per post? Schrijf dan naar Postabonnementen Sjors, Postbus 299, Haarlem. Ontvang je Sjors via de wederverkoper? Neem dan contact op met een van de op het kaartje vermelde centra waaronder jouw woonplaats hoort.
Vergeet ook niet op tijd te schrijven of te bellen als je gaat verhuizen. Doe het drie weken van tevoren: je oude én je nieuwe adres opgeven.



Centrum-Oost, De Zuidmaten 3a, Beilen.
Centrum-West, Pampuslaan 104, Weesp.
Centrum-Zuid, Ladonkseweg 15, Boxtel.
Agence for Canada: Dutch Magazine and Book Import Cy., Whitby.

Advertenties: Admedia N.V.
A. J. Ernstatraat 585
Amsterdam/Buitenveldert
Postbus: 7902
Telefoon: 020-44.37.44./44.38.44

MEISJES?!

Beste Sjors. Dit is de tweede keer dat ik jullie schrijf en wel over het volgende: Is Sjors een *jongensblad* of een *jeugdblad*? Ik dacht het laatste, maar de strips die erin staan zijn jongensstrips, enkel en alleen jongensstrips! Goed, in Arad en Maya komt dan een meisje voor, maar in de andere strips? NERGENS. Er komen wèl steeds nieuwe strips bij, maar geen enkele strip waarin een meisje een hoofdrol of zélfs maar een bijrol speelt. En dat vind ik gewoon DISCRIMINATIE. Meisjes zijn heus niet minder dan jongens, hoor. Ik hoop dat deze brief helpt en er ook eens in het *jeugdblad* SJORS een meisjesstrip komt. De huidige strips zijn echt wel leuk (op een enkele uitzondering na), maar ik wil ook weleens een strip lezen met meisjesverhalen.

Marian Castenmiller, Delft.

Dus een strip is pas een meisjesstrip als er MEISJES in voorkomen? En vinden meisjes alleen die strips leuk waar meisjes in voorkomen? Mooi is dat... dan maak je er juist een aparte groep van, en dát is discriminatie! SJORS is geen jongensblad, SJORS is geen meisjesblad, SJORS is een jeugdblad met strips die leuk of spannend of griezelig zijn, en dan maakt het echt niet uit of er nou een jongen of een meisje in meespeelt. En juffrouw Sjanie, Mona, mevrouw Bodoni, mevrouw Nijlpaard, Sally en de moeder van Bas voelen zich wél een beetje beledigd, hoor...



Een (nog) lachende Guust, door Geert Meijers uit Horst.

BOING Weer zo'n SJORS-stunt!

VIJF gulden of HONDERD Belgische franken voor iedere brief of tekening die zo lief, geinig, belachelijk, lachwekkend of gewoon interessant is, dat we hem graag op deze bladzijde afdrukken. Alle andere brieven — en dat zijn er onoverzichtelijk veel! — zullen we met begerige oogjes lezen. Alleen jammer, dat we echt niet meer aan een persoonlijk antwoord voor iedereen toekomen.

OPLOSSINGEN PIEKERPRTZR-PROBLEMEN 51

Russische taaloefening: Laat ik dan maar naar de Sovjetrepubliek gaan!
De man mag wel met de zuster van zijn weduwe trouwen, maar hij kan niet. Hij is dood!
Russische som:

4 x 8 =	32
x : =	:
2 x 4 =	8
8 : 2 =	4

Zal de Piekerprtzr de tweebaansweg (twee b aan s we g) nemen of het spoor?
Trojka:
Eerste vierkant: kat - ada - tak.
Tweede vierkant: kei - een - ina.
Derde vierkant: als - lip - spa.
De stad is: WLADIWOSTOK.



O, BINKIE

Beste Sjors. Ik wilde wat vragen, namelijk:
1. Waarom staat er voor de *O* van SJORS op de voorplaat altijd iets anders? Vroeger stond Sjors er altijd op.
2. Waarom schiet Kangoeroe-Binkie nooit meer door het net? Vroeger deed hij het bijna altijd.

Bert te Velde, Badhoevedorp.

1. Héél vroeger, ja. Maar sindsdien zijn we mee-gedemocratiseerd en we vinden dat behalve Sjors iedereen wel in het O'tje genomen mag worden...
2. Binkie schiet beslist niet minder hard (als je dat misschien mocht denken). Maar nu gebruiken ze dubbelgetwijnd touw, en dat zit wat steviger in elkaar, weet je.



Diny Koensen uit Geffre tekende voor die knotsgoede-leuke-hippe-fijne SJORS deze knotsgoede-leuke-hippe-fijne-schaterlach!

Beste SJORS-lezer,

Heb jij óók, ergens onder in die grote kast of diep weggestopt in een hoekje op de zolder, dozen vol hobbyspullen, ansichten, boeken, speelgoed en allemaal spulletjes waar je eigenlijk tóch niets meer mee doet? Een heleboel kinderen die lang in ziekenhuizen of kindertehuizen moeten blijven, zijn met die spullen juist weer reuzeblij. Al een paar jaar verzamel ik al zulke pakjes uit het hele land en zorg er dan voor dat ze op de goede plek terechtkomen. Maar er zijn véél meer kinderen dan ik pakjes heb... Wil jij eens kijken of je nog wat kan sturen? Bedankt alvast!

Mevrouw M. C. M. Schat-Willemsen,
Hofstederdijk 19a,
RAALTE (Ov.).

Guust door Franquin













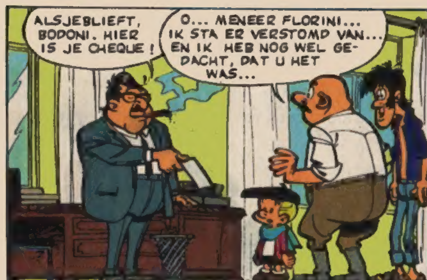








STEVEN STERK























DOOR Peyo EN Walthéry

bij CIRCUS BODONI

Bodoni denkt dat Florini hem wil chanteren en gaat naar hem toe om de zaken duidelijk te stellen...

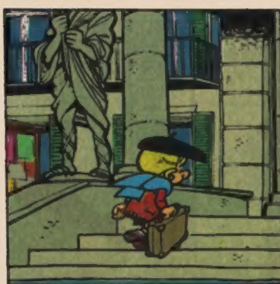
DE VOLGENDE MORGEN...



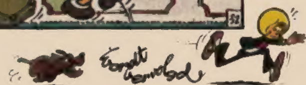






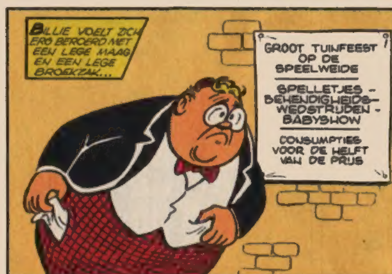






BILLIE TURF





BILLIE VOELT ZICH ERG BEROERD MET EEN LEGE MAAG EN EEN LEGE BROEKZAK...
GROOT TUINFEEST OP DE SPEELWEIDE
SPELLETJES - BEHENDIGHEIDS-WEDSTRIJDEN - BABYSHOW
CONSUMPTIES VOOR DE HELFT VAN DE PRIJS



IK BEN ZEER VERHEUGD DAT U ONS WILT HELPEN MET DE ORGANISATIE VAN HET FEEST, MENEER KWEL. IK ZOEK NOG EEN JONGEN DIE OP HET SNOEPTENTJE WIL PASSEN.
H. KWEL
KOMT IN ORDE, MENEER DE HONT!



IK WIL ER WEL VOOR ZORGEN!
H. KWEL
BOINK



IK GELOOF DAT IK 'M BETER MAAR KAN SMEREN...
WIE DEED DAT!
ÉÉN VAN UW LEERLINGEN!



IK ZAL BOBBY VRAGEN OP DAT TENTJE TE PASSEN.
GEEF HEM DAN DEZE OFFICIËLE ROZET.
BAH.



LATER...
ALS IK EERST MAAR DIE ROZET TE PAKKEN HEB!



IK HEB J... HOLA!
IK NEEM MAAR EEN SPRINTJE NAAR DE SPEELWEIDE.
ZOEFF



KWEL MOET WEL GEWETEN HEBBEN WAT HIJ DEED, TOEN HIJ DE KAMPIOEN-HARDLOPER VOOR DIT BAANTJE UITZOCHT!



!



HEE! STOP! HELP!



WAHOE!
HEE, WAT BEN JE AAN HET DOEN, BILLIE?



BEN JE GEWOND, BILLIE?
IK ZAL NET DOEN ALSOF IK BEWUSTELOOS BEN...
KREUN
KERM



IK ZAL HEM NAAR DE SPEELWEIDE BRENGEN VOOR WAT EERSTE HULP.
KREUN
KERM



SPEELWEIDE
FEEST
WE ZIJN ER! IK VOEL ME OPEENS EEN STUK BETER!
PFFF... DAN VOEL JE MEER DAN IK! IK VOEL ME TE UITGEKNEPEN OM NOG OP HET SNOEPTENTJE TE PASSEN...



O, MAAR DAN DOE IK HET WEL VOOR JE, BOBBY!
GRAAG! HIER IS DE OFFICIËLE ROZET.

het dikste studentje ter wereld





























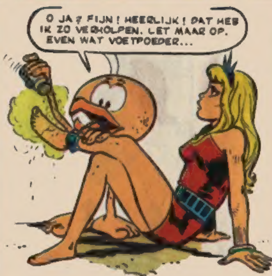
ARAD en MAYA


M'N BENEN ONDER ME WEGTREKKEN, WAT ZIJN DAT VOOR RARE GRAPPEN ?!
RAAR ? NIKS RAAR. HET IS MIJN WERK. IK BEN VOETSPECIALIST VAN HET VOETDORP.


UW VOETEN ZIJN RAAR. IK HEB HEEL WAT VOETEN BEKEKEN, MAAR NOG NOOIT ZO IETS VREEMDS GE-ZIEN. GEEN TENEN... EEN HOE-KIGE HIEL !


DAT IS MIJN VOET OOK NIET, DAT IS M'N SCHOEN ! VOETSPE-CIALIST... HA !


MAAR ALS JE WERKELIJK ZO'N SPECIALIST BENT, KIJK DAN EENS NAAR HAAR VOET. ZIJ HEEFT HAAR ENKEL VERSTUIKT.


O JA ? FIJN ! HEERLIJK ! DAT HEB IK ZO VERHOLPEN. LET MAAR OP. EVEN WAT VOETPOEDER...


... WAT VOET-MASSAGE...
HAHAHA ! HOU OP, DAT KRIEBELT ! HIHIHAHA !


MAAR HET HEEFT WEL GOED GEHOLPEN, DE PIJN IS HELEMAAL WEG. GE-WELDIG.
MOOI...
KLEINE RADDRAAIER, ALS IK JE TE PAK-KEN KRIJG !


HET WAS NOGAL ONBELEEFD OM ZO MAAR WEG TE GAAN. HIJ HEEFT ME ECHT GEHOLPEN. WAAROM DIE HAAST OPEENS ?
IK WIL NAAR ONS RUIMTESCHIP TERUG, VOORDAT ER WEER IETS TUSSEN KOMT.
27


... DAN KUNNEN WE EINDE-LIJK UIT DEZE IDIOTE WERELD WEG !
NOG WEL BEDANKT !

Tekst Ro Hartog van Banda

en de Wielgangers

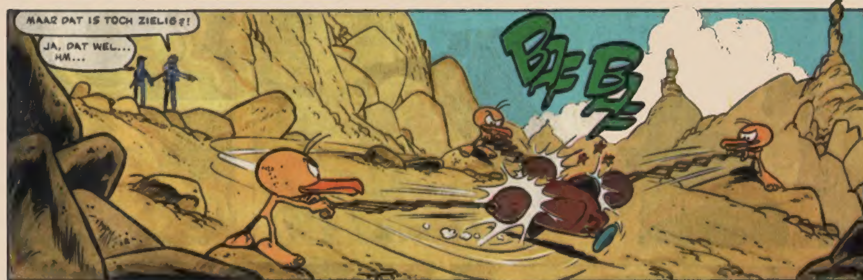
Tekeningen Jan Steeman

Op Elfinrust ontmoeten Arad en Maya de wiel- en de voetgangers. Ze willen nu terug naar hun ruimteschip.



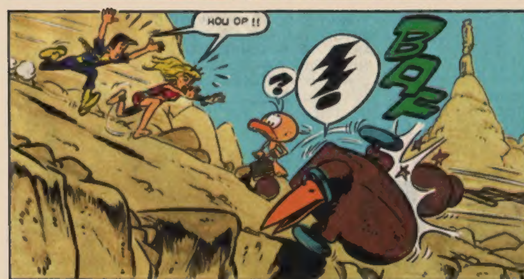














Wordt vervolgd

Brammetje Bram



















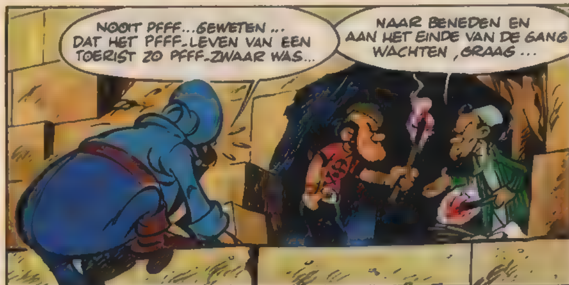


De levende mummie

Door Dupa

Brammetje, Knevel en zijn mannen worden in Egypte door Ali Ben Joesoef naar een piramide gebracht...













Wordt vervolgd

Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

Nacha neemt de macht uit Nikko's handen, nadat deze door de machine in een dwaze oude man is veranderd. Perik, de geleerde van Trigië, gaat voor Nacha werken!

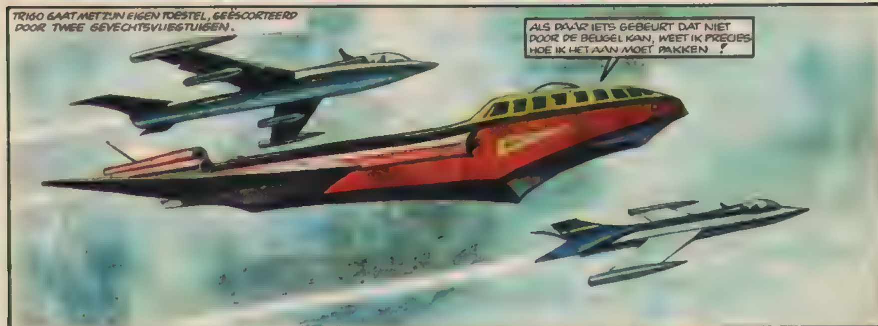


VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË









NOG DEZELFDE AVOND WORDT HET BERICHT







Volgende week: Janno ondergaat een proef.

DISTEL

DOOR J. HARTOG VAN BANDA
PLUS JOANIKA EN SÖRGE RING



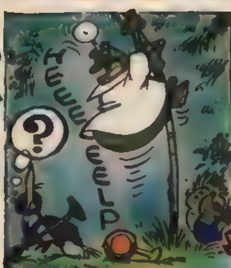




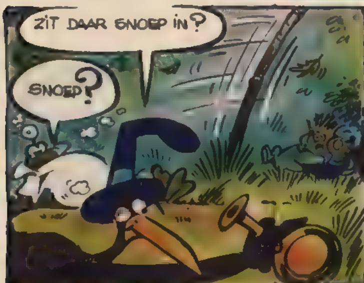














WEER ZO'N RAAR WOORD, DAT HIJ ZELF NIET SNAPT - EN ZO KLETST HIJ VERDER OP PAGINA: 19

HO! STOP!

NIET VERDER BLADEREN

DOE EERST DIT

Sla de bladzij om en vouw het blad op de stippellijn terug...

...vouw dan het halve blad op de stippellijnen die op deze bladzij staan één voor één naar het midden toe...

...en knip daarna langs de lijntjes-met-het-schaartje de hokjes uit! En wat je DAN te zien krijgt...!

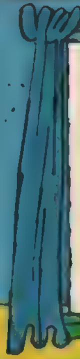




HIER
EERST!
VOUWEN










DENK OM DE EXPRESSE POST








KAN JE DAAR NIET EVEN MEE WACHTEN, TURF !!!
IK HOOP, DAT IK DOOR DE VLOER ZAK, DAN KAN IK NOG MEER ETEN!
ZEG, WIL JE DAT WEL-EENS LATEN!
EN DAN TE BEDENKEN DAT DEZE KERSTBOOM ECHT EEN SPAR IS.
O, DENNE-BOOM, O, DENNE-BOOM.
OH, WAT REUZE-GEZELLIG, MENEER GUUST!
IDEAAL, ZO BINNENS-HUIS....
ZIEZO, DAT IS 'N STUK BETER ZO!

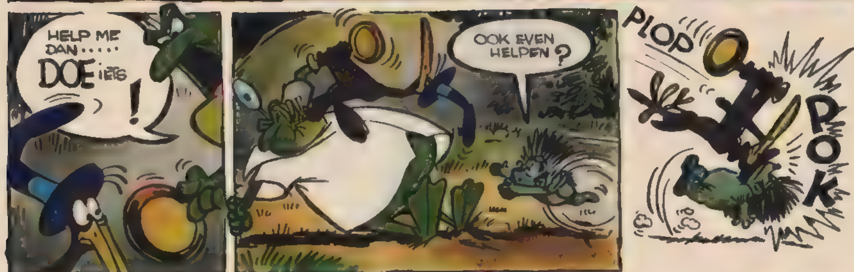
Stille Nahahahacht

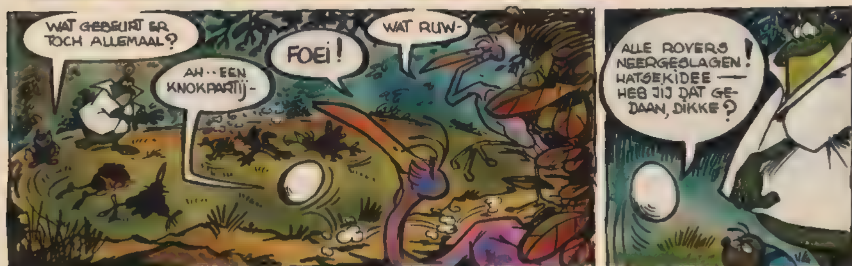


DISTEL

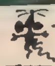
TWEEDE DEEL.









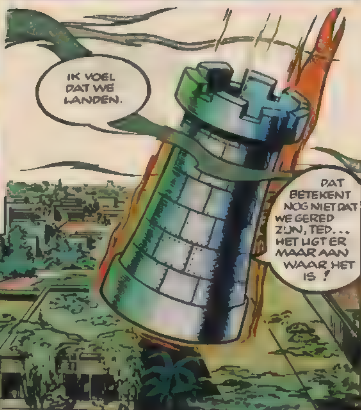


EN ZE KOMEN WEER... IN DE VOLGENDE

ARCHIE


ARCHIE DE DATUMRE-GULATOR IS KAPOT ARCHIE, DOE IETS!!
KIJK UIT WAT JE DOET, IDIOOT!
23

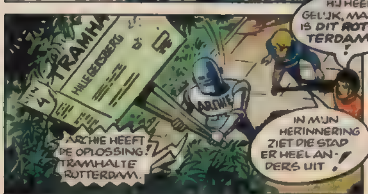

KAN ME NIET SCHELEN, IK WIL NIET DE REST VAN MIJN LEVEN IN DE RUIMTE SLIJTEN.


IK VOEL DAT WE LANDEN.
DAT BETEKENT NOG NIET DAT WE GERED ZIJN, TED... HET LIGT ER MAAR AAN WAAR HET IS!




WAAR HET OOK MAG ZIJN, WE HEBBEN TENMINSTE WEER GROND ONDER ONZE VOETEN!
ARCHIE
JA, DAT KAN WEL ZIJN, MAAR HET IS ERG BEWOGEN!


MAAR DIT IS TE GEK, NERGENS EEN LEVENDE ZIEL TE BEKENNEN.
EN DIE PLANTEN! WAT EEN HITTE, HET IS HIER VEEL WARMER DAN NORMAAL!!
ARCHIE


HIJ HEEFT GELIJK, MAAR IS DIT ROTTERDAM?
TRAMHA
ARCHIE
ARCHIE HEEFT DE OPLOSSING! TRAMHALTE ROTTERDAM.
IN MIJN HERINNERING ZIET DIE STAD ER HEEL ANDERS UIT!




WE MOETEN OMHOOG, DAN KUNNEN WE DE ZAAK GOED OVER ZIEN!

Tek.: Babudah

de man van staal

Met de toren gaan Archie, Ted en Ken terug naar het heden. Maar onderweg begeeft de tijdmachine het.



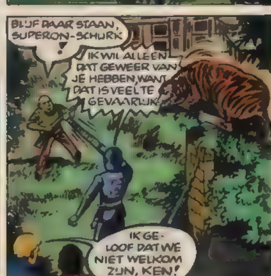














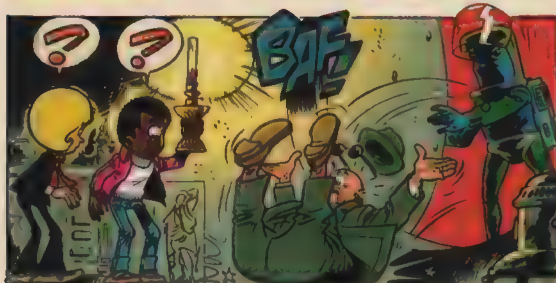


Volgende week: Op de vlucht voor het monster

Sjors en Sjimmie zijn opgesloten in een ruimteschip vol aardse kunstvoorwerpen...!

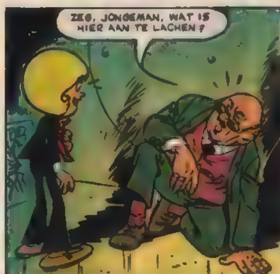


SJORS EN SJIMMIE







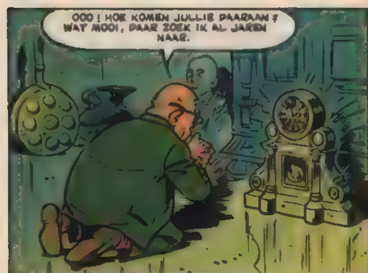














EN DE VERDWIJNERS

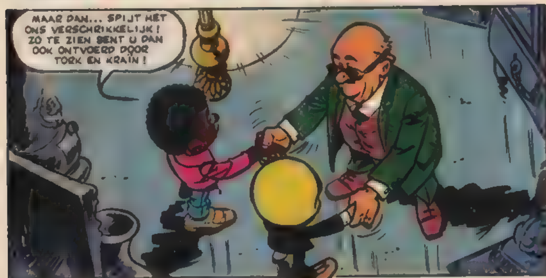
TEK: J. Steeman

TEKST Buis



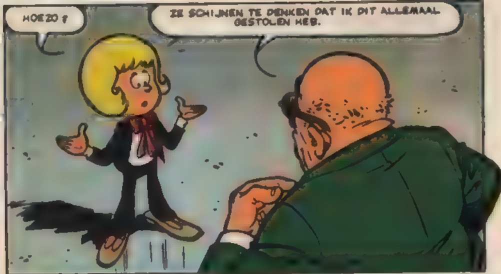






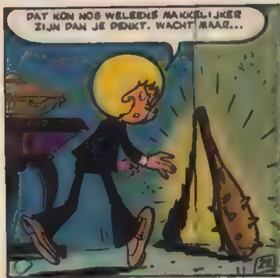












KANGOEROE-BINKIE



ONDANKS DE VERWONDING AAN ZIJN SCHOUDER VALT KANGOEROE-BINKIE, HET VOETBALWONDER UIT DE AUSTRALISCHE WILDERNIS, IN VOOR DE UITGEVALLEN ACHTPOOT. ZIJN CLUB, REDSTONE-ROVERS, SPEELT NU IN DE THUISWEDSTRIJD VAN DE HALVE FINALE VAN DE BEKERWEDSTRIJDEN TEGEN UNITED MARLEY. DE TWEEDE HELFT IS BEGONNEN MET EEN 2-1-VOORSPRONG, DANK ZIJ BINKIE.













het voetbalwonder



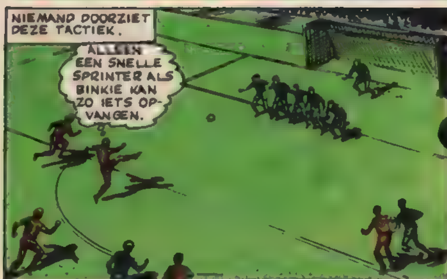














Johan en Pirrewiet

HET RAADSEL VA

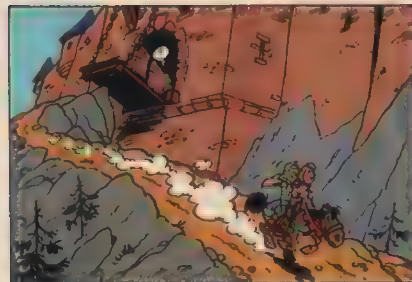


















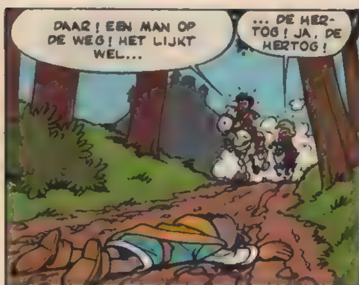
AN DE VERRADEN HERTOG

Nu zijn bedrog uitgekomen is, probeert Arent mèt de hertog, die alles doet wat hij zegt, te ontkomen.

Peyo



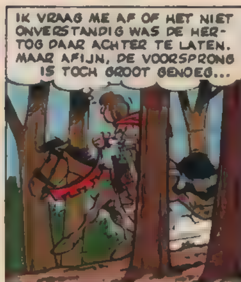






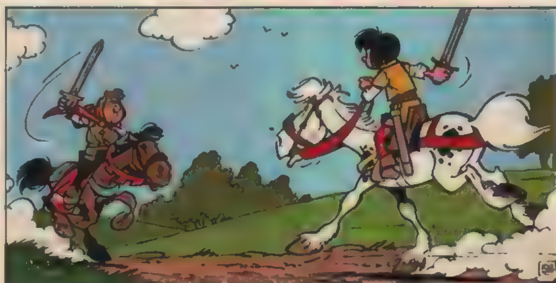










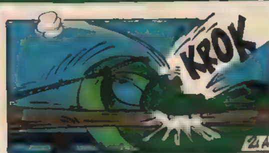


De donderpadjes en het



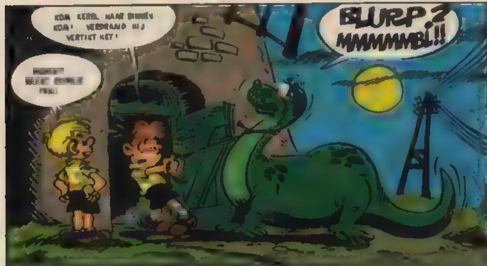














TEK.: Jos TEKST Rudy

MONSTER VAN HET TRUDDELERMEER

Wat zou jij doen, als er midden in de nacht een monster onder je raam zou staan te roepen? Huh?



















Wat denk je... zal het monster de volgende week nóg in die molen zitten?

OLAC


OLAC IS DE EERSTE DIE HET HEEFT DURVEN OPNEMEN TEGEN DE GOUVERNEUR POBIUS. NA ENIGE ONENIGHEID IS OLAC MET ZIJN VRIENDEN, WAARONDER VODDINAR, OP WEG NAAR ROME, OM DE KEIZER OVER DEZE POBIUS IN TE LICHTEN. MAAR POBIUS STUURT EEN BODE VOORUIT, DIE ALLERLEI LEUGENS OVER OLAC VERTELT, ZODAT ZE NIET ZO PRETTIG WORDEN ONTVANGEN...
ER IS EEN WILD GEVECHT ONTBRAND BIJ DE WACHTERS VAN DE POORT. PLOTSELING WORDT VODDINAR DOOR EEN HANDIGE ZET ONTWAPEND!
AAAH!
BEREID JE NU MAAR VOOR OP DE DOOD, HONDSVOT!
MAAR OLAC KOMT NIET OP TIJD TUSSENBEIDE.
GRIJP DEZE MAN LEVEND! HIJ IS DE LEIDER VAN HET STEL!
DAT GAAT ZO GEMAKKELIJK NOG NIET!
ALS OLAC ZICH OMDRAAIT, IS HIJ OMRINGD DOOR ZWAARDEN. HIJ BESEFT DAT DE SITUATIE HOPELOOS IS.
GEEF JE OVER OF STERF!
HA! HIER STAAT EEN MAN DIE ZICH NOG NOOIT OVERGEGEVEN HEEFT! DUS DOOD ME MAAR ALS JE KAN!
PLOTSELING VERTOONT ZICH EEN INDRUKWEKKENDE VERSCHIJNING BOVEN HET STRIJDGEWOEL UIT.
STAAKT HET GEVECHT!
HET IS DE KEIZER IN HOOGSTEIGEN PERSOON EN DE SOLDATEN LATEN EERBIEDIG HUN ZWAARDEN ZAKKEN. OLAC SPRINGT NAAR VOREN!
CAESAR! IK BEN HIER GEKOMEN OM EEN BEROEP OP U TE KUNNEN DOEN!
SIRE! DIT IS EEN STAATSGEVAARLIJK INDIVIDU!

de GLADIATOR





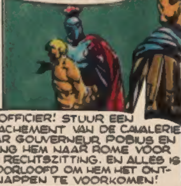












VOLGENDE WEEK: Pobius in Rome!

BAS en BOEF



















Hangt de Sjors-Sjo-plaat al aan de muur? . . . Nou, dan tot de volgende maar in nummer 1 van het volgend jaar!